



# COMUNICADO

O GOKIGENYOU NÃO SE RESPONSABILIZA POR DOWNLOAD DE SEUS PROJETOS EM OUTROS BLOGS/SITES QUE NÃO SEJAM NOSSOS PARCEIROS.

SÓ PERMITIMOS A DIVULGAÇÃO DE NOSSOS PROJETOS SE FOREM CUMPRIDAS AS SEGUINTE NORMAS, SÃO ELAS:

- 1) MANTER O FORMATO ORIGINAL DO ARQUIVO, NÃO FAZENDO QUALQUER REENCODE.
- 2) DIRECIONAR O LINK DE DOWNLOAD PARA A PÁGINA PRINCIPAL DO GOKIGENYOU
- 3) E ADICIONAR AO SITE/BLOG UM BANNER DO NOSSO SITE.

**SITES/BLOGS PARCEIROS QUE DESCUMPRIREM  
AS REGRAS SERÃO DESCRENCIADOS.**

PARA MAIS INFORMAÇÕES ENTREM EM CONTATO CONOSCO ATRAVÉS DA PARTE DE CONTATOS DO NOSSO SITE.

O GOKIGENYOU AGRADECE A ATENÇÃO E DESEJA A TODOS UMA BOA LEITURA.





# CRÉDITOS FINAIS

TRADUÇÃO: NATALIA GOOD

REVISÃO DE TRADUÇÃO:  
HARUMI

EDIÇÃO (LIMPEZA):  
ANDROIDE#28

EDIÇÃO  
(DIAGRAMAÇÃO):  
BLACKSAKUYAMON

REVISÃO GERAL:  
MONARUTE  
RE-CHAN



CENAS DO PRÓXIMO CAPÍTULO



[HTTP://GOKIGENYOU.COM.BR/](http://GOKIGENYOU.COM.BR/)





QUERIDA  
KANAÉ.

COMO TEM  
ESTADO?

AGORA ESTOU  
GRAVANDO NOVAS  
MÚSICAS TODOS  
OS DIAS.

HINA.

QUER DAR  
UMA PAUSA  
RÁPIDA?

ESPERO QUE  
ESTEJA ESCU-  
TANDO ELAS.



ELE É  
LEGAL. EU  
O CONHE-  
ÇO DESDE  
SEMPRE.

DE TODO  
JEITO, ELE  
DISSE QUE  
QUERIA OU-  
VIR VOCÊ  
CANTAR

TUDO BEM  
PRA VOCÊ,  
CERTO?

BELE-  
ZA?

UM  
CINEGRA-  
FISTA?

AHN...

OLHA...

QUANDO  
TEM PES-  
SOAS EM  
VOLTA, EU  
FICO...

Ei,

HINA.





SE NÓS  
VAMOS FAZER  
ISSO, ENTÃO  
VAMOS.

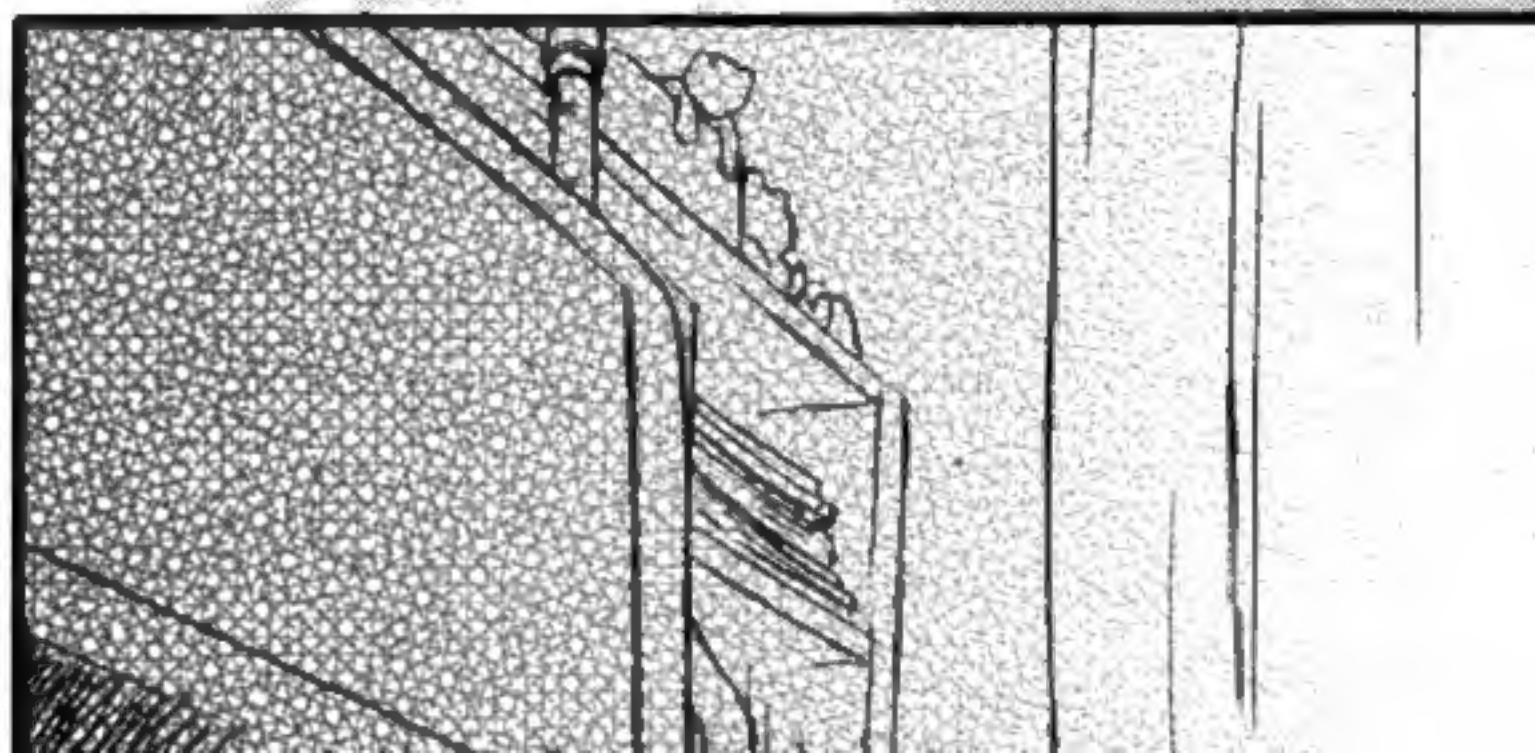


ATÉ O  
FIM.

MAS AGORA...

PRIMEIRO ERA APENAS  
SOBRE A VOZ.

SUA VOZ ERA O QUE ME  
DAVA CORAGEM, E ERA  
APENAS ISSO.







EU QUERIA...

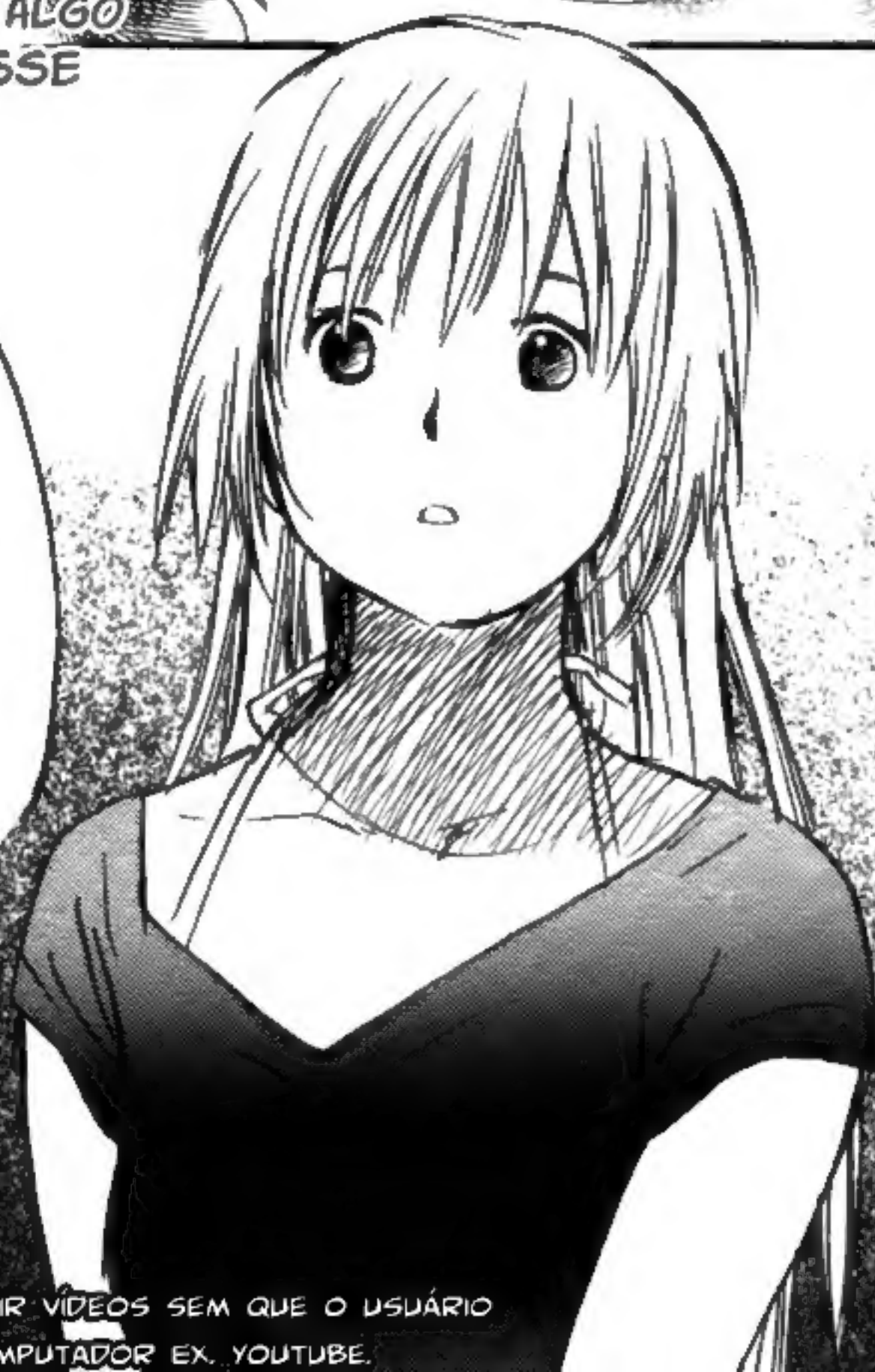


QUE HOUVESSE ALGO  
QUE EU PUDESSE  
FAZER...

EU  
ME SINTO  
MAIS FRACA  
AGORA DO  
QUE ANTES  
DE NOS  
CONHECER-  
MOS.



STREAMING  
VÍDEO?



PARA AJUDAR A HINA  
E SEU CANTO.





EI, PARA  
SER BEM  
HONESTA...

EU ACHO  
QUE A GEN-  
TE DEVE  
COLOCAR  
VOCÊ...

EM  
FRENTE  
A UMA  
PLATÉIA  
AO VIVO.

OU AO  
MENOS  
GRAVAR  
UM CD.

EU SEI QUE  
EU NUNCA TE  
ENCHI COM  
ISSO OU ALGO  
DO TIPO...

PORQUE  
EU SEI QUE  
VOCÊ É UM  
POUCO ES-  
TRANHA COM  
COISAS  
ASSIM.

SIM, EU  
ACHO...

AGORA  
QUE VOCÊ  
NÃO ESTÁ  
MAIS A  
VENDO.

MAS  
VOCÊ  
NÃO  
QUER  
CANTAR  
MAIS?

SABE...

MAS...

QUE  
VOCÊ  
CANTOU  
NA MINHA  
FRENTE?

VOCÊ SE  
LEMBRA A  
PRIMEIRA  
VEZ...

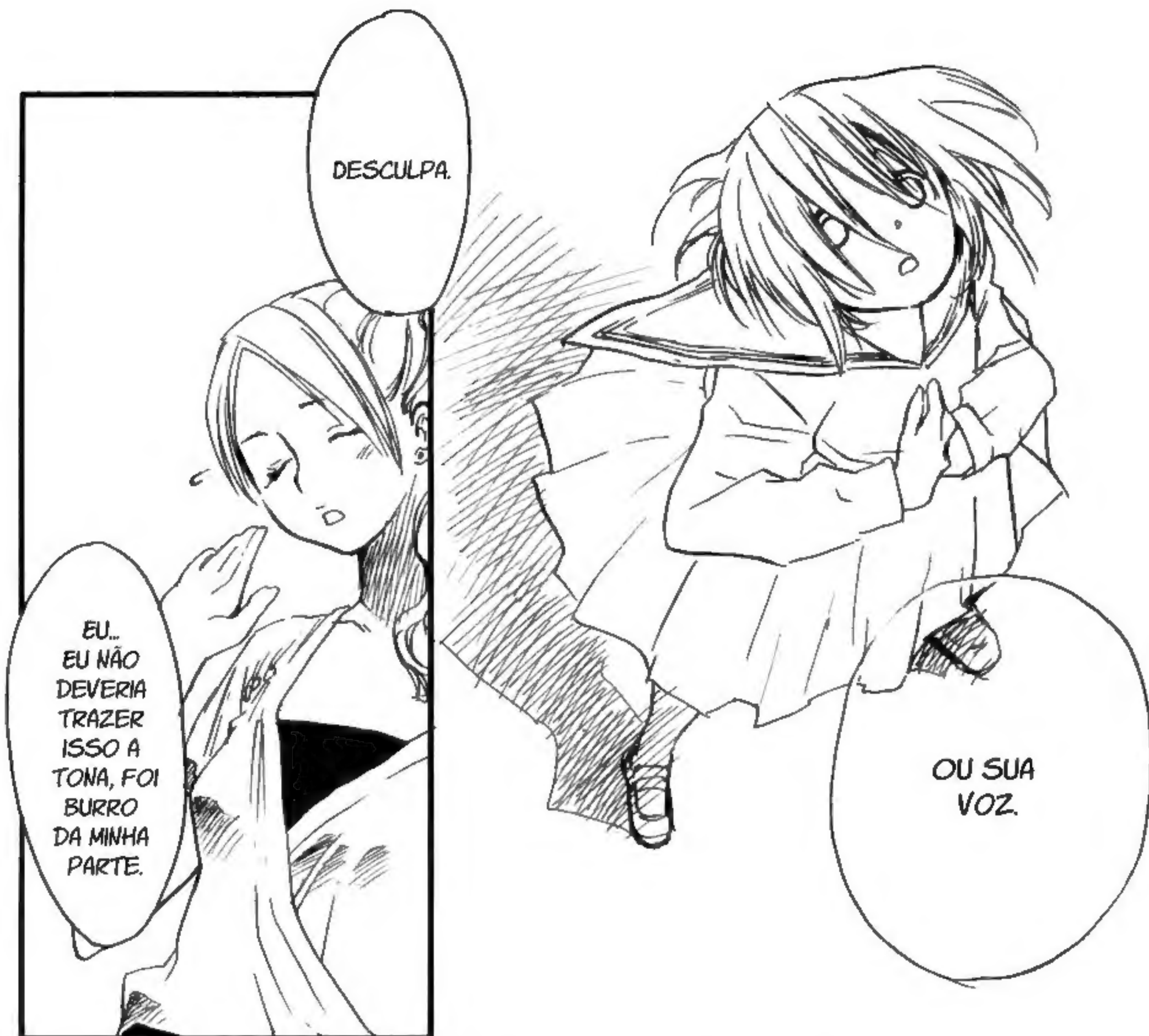
EU  
LEMBRO.

EU NUNCA  
ME ESQUE-  
CEREI.

NÃO  
AQUELE  
DIA...







DESCULPA.

EU...  
EU NÃO  
DEVERIA  
TRAZER  
ISSO A  
TONA, FOI  
BURRO  
DA MINHA  
PARTE.

OU SUA  
VOZ.



EU  
ACHO  
QUE  
POSSO  
FALAR  
SOBRE  
ISSO.

NÃO,  
TUDO  
BEM.

CONTUDO,  
TEM  
CERTeza  
DE QUE  
QUER OUVIR  
ISSO?







FOI O  
MESMO DIA  
QUE ONEE-  
CHAN  
MORREU.

NO DIA EM  
QUE NOS  
CONHECE-  
MOS...



SE  
ACAL-  
ME.

EU  
DISSE  
SINTO  
MUITO!

PARE!  
POR  
FA-  
VOR!

IR PARA  
CASA TODOS  
OS DIAS  
DEPOIS DA  
ESCOLA ERA  
COMO UMA  
SENTENÇA  
A PRISÃO.

MEU PAI  
ERA UM  
HOMEM  
HORRÍ-  
VEL.

QUEBRA

WHAM







BEM-  
VINDA.

TODOS OS DIAS, QUE EU PASSAVA  
ATRAVÉS DA PORTA, LÁ ESTAVA  
ONEECHAN COM UM CALOROSO...

E ENTÃO ÍAMOS EXECUTAR  
ALGUMA TAREFA OU OUTRA.

GRAÇAS A ELA...



OH, EU  
ESTAVA  
PRESTES  
A SAIR

SINCRONIA  
PERFEITA.

EU QUASE NUNCA TIVE  
QUE VER MEUS PAIS  
BRIGAREM.

ONEE-CHAN  
ME PROTEGIA.

EU SABIA  
QUE ELA  
ESPERAVA POR  
MIM PRA IR  
AONDE QUER  
QUE MEUS PAIS  
A MANDASSEM  
PARA COMPRAR  
ALGO.

AQUELA ERA  
A SINCRONIA  
PERFEITA,  
PORQUE ELA  
FAZIA COM  
QUE FOSSE.

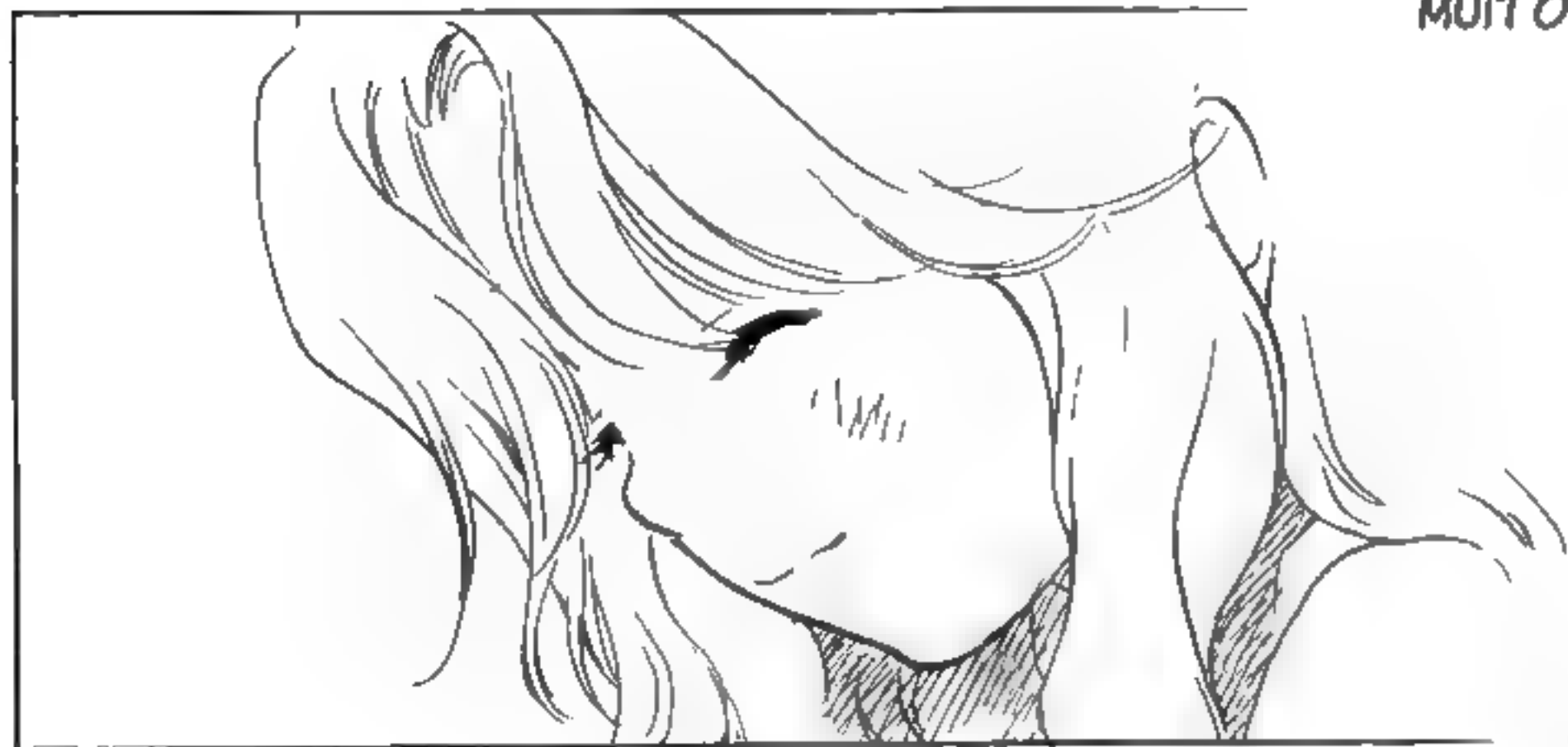
UHUM.







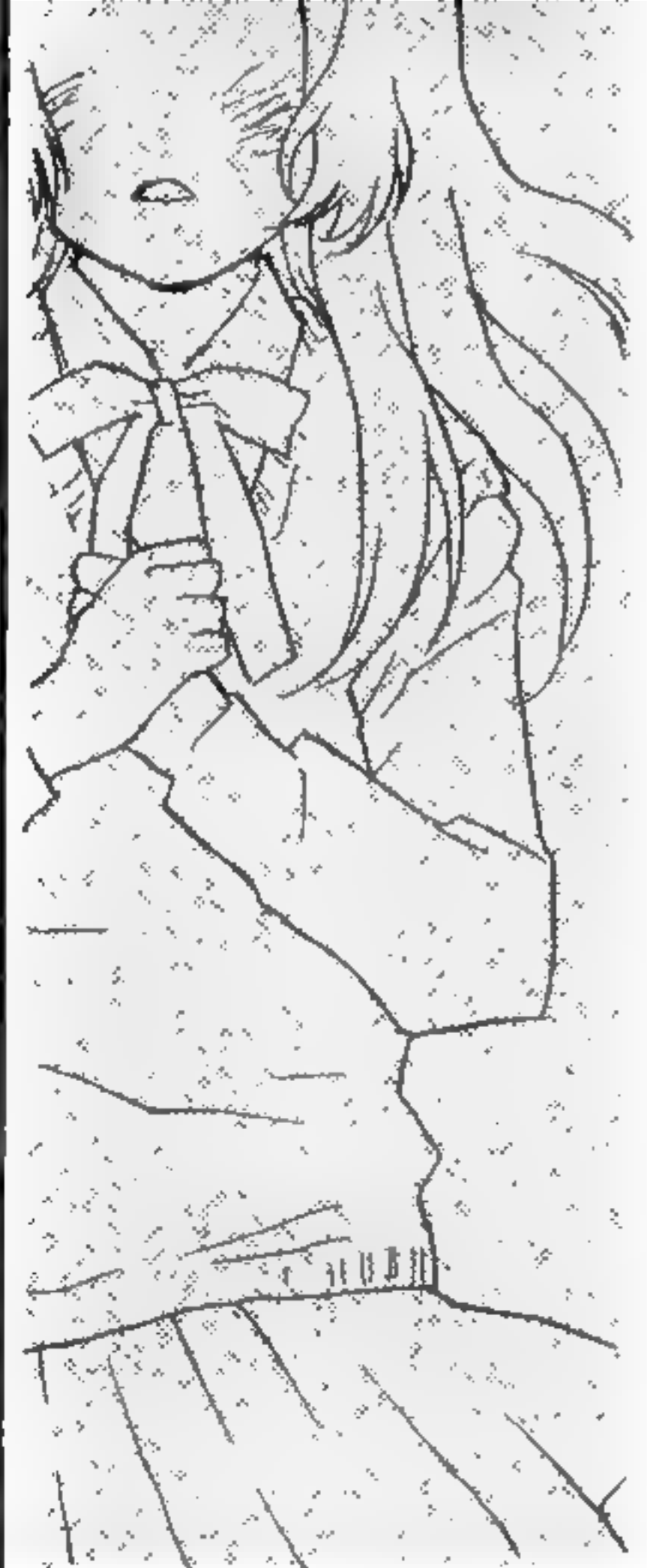
MUITO FELIZ...



SE VOCÊ PUDER ACHAR UM JEITO DE SER FELIZ, TAMBÉM,







HI...

HINA,  
VOCÊ  
ESTÁ  
BEM?

NÓS NÃO  
TEMOS QUE  
FAZER ISSO,  
VOCÊ PODE  
PARAR

UMA SEMANA  
DEPOIS...  
ONEE-CHAN  
CAIU DAS  
ESCADAS  
EM NOSSO  
APARTAMENTO.

E EN-  
TÃO...

MAMÃE  
SE FOI.



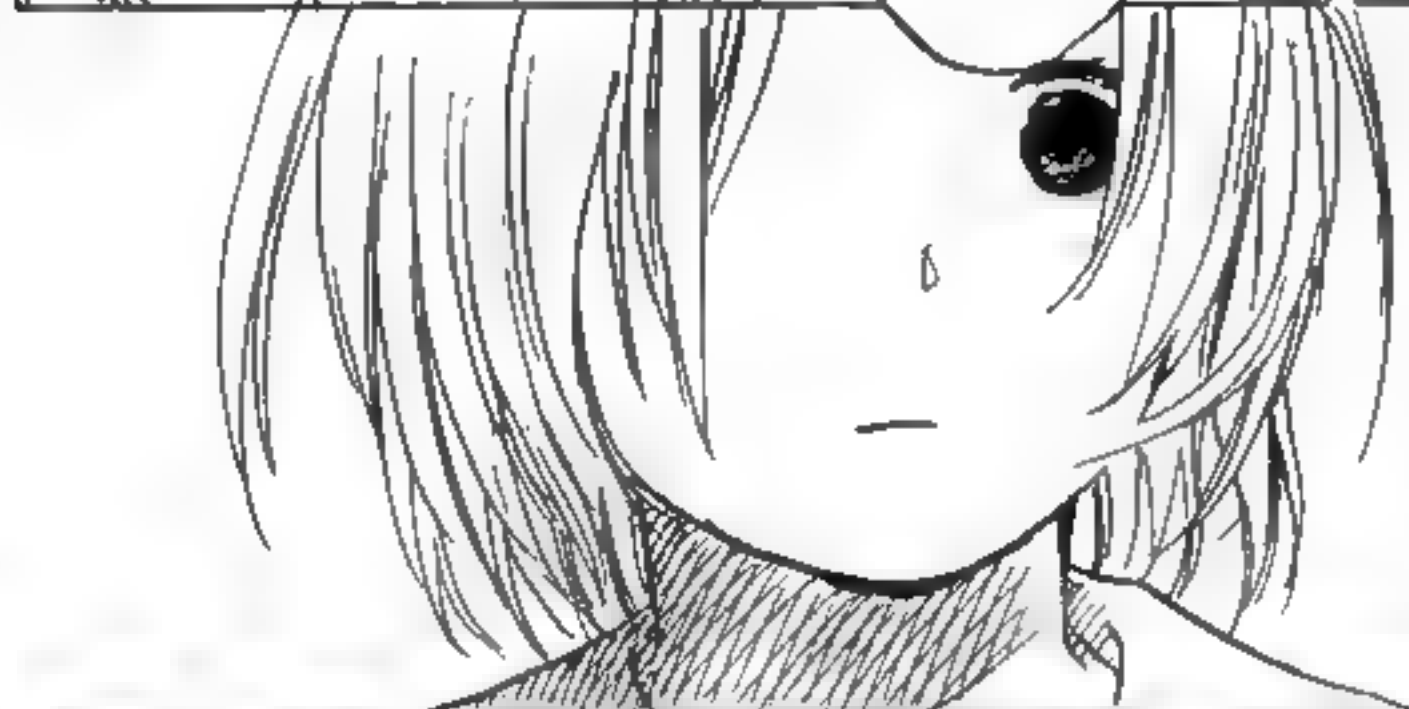




PIRRALHA  
ATRAPA-  
LHADA.



KINA,  
VÁ ME  
COMPRAR  
UM MAL-  
DITO  
SAKE.



Ei,  
VOCÊ...

Ei.

POR  
FAVOR.



NÃO ME  
DEIXE.

ONEE-  
CHAN





DORMIR AÍ  
É UMA BOA  
MANEIRA DE  
SER ESTU-  
PRADA.

ESTÁ  
PASSANDO  
MAL OU  
ALGO?



SÉRIO,  
VOCÊ  
ESTÁ  
BEM?

AQUI É  
MEU PONTO  
DE CANTO,  
VÊ?



AQUI!  
BÉBÊ  
UM  
POUQUINHO.

SÓ CHEGA  
UM POUQUINHO  
PRA LÁ!  
PERFEITO

OH,  
EU NÃO QUIS  
DIZER QUE  
DEVERIA SAIR.

NA VERDADE  
VOCÊ SE  
IMPORTA  
DE FICAR  
MAIS?



...

EU POSSO  
USAR VOCÊ  
COMO  
PLATÉIA, SE  
NÃO ESTIVER  
OCUPADA.



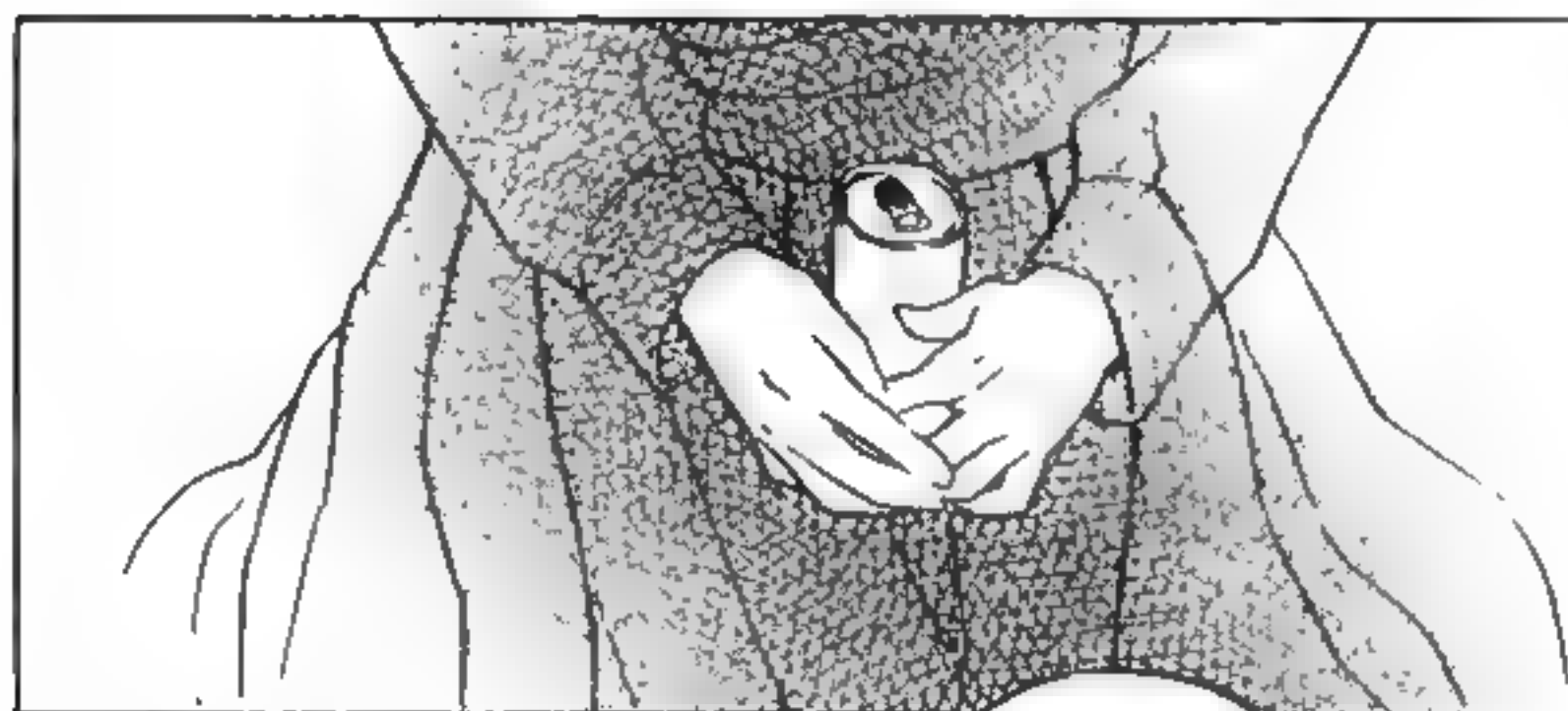
VOCÊ CHAMOU AQUILO DE  
SEU "PONTO DE CANTO",  
MAS LEMBRANDO...

EU APENAS SENTEI  
NAQUELE BANCO PERTO  
DE VOCÊ E ESCUTEI.

VOCÊ PASSOU MAIS  
TEMPO TOCANDO  
VIOLÃO.



"O QUE EU ESTOU  
FAZENDO AQUI...?"  
EU PENSEI.



ENTÃO.

VOCÊ  
FUGIU DE  
CASA?

VOCÊ  
GOSTARIA  
DE CANTAR?  
SENTE COMO  
SE PUDESSE  
DAR UMA  
TENTATIVA?

QUE TAL  
ISSO?  
QUAL SUA  
MÚSICA  
PREFE-  
RIDA?

HEE, HEE, EU  
ESTOU SEMPRE  
ENCHENDO AS  
PESSOAS PARA  
CANTAREM MAIS.  
ALGUÉM TEM  
QUE FAZER  
ISSO,  
SABE?







PORQUE  
ACARA  
EMBURRADA?  
ISSO É  
REALMENTE  
O FIM DO  
MUNDO?

HUH?

EU ACHO QUE  
VOCÊ NÃO É  
DO TIPO DE  
PERFORMANCES  
FORÇADAS.

MAS...

Não se  
importe  
com isso

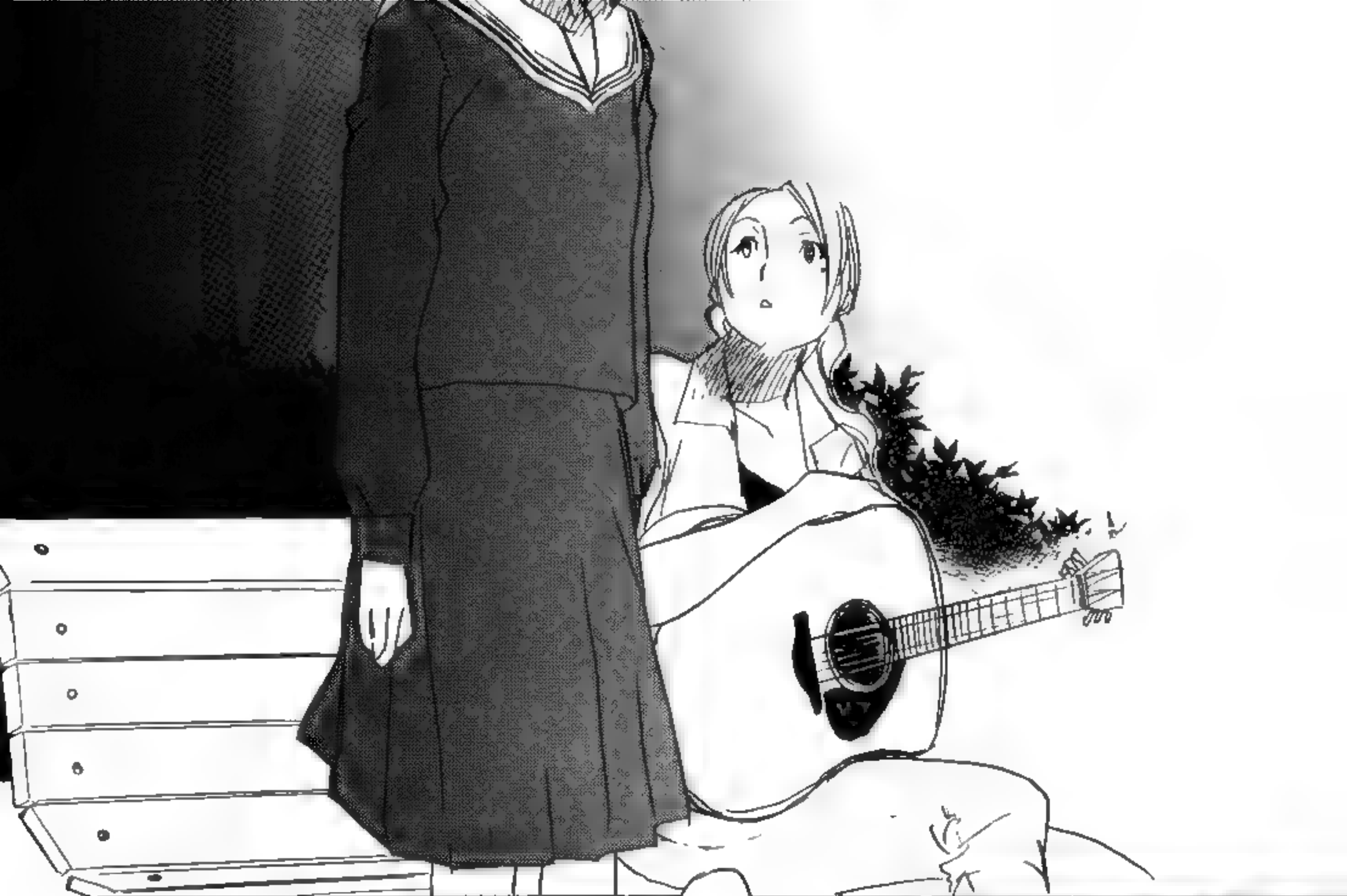
CONTUDO,  
ISSO ERA.

NAQUELE  
MOMENTO...

ISSO ERA  
O FIM DO  
MUNDO.

QUANDO  
ONEE-CHAN...





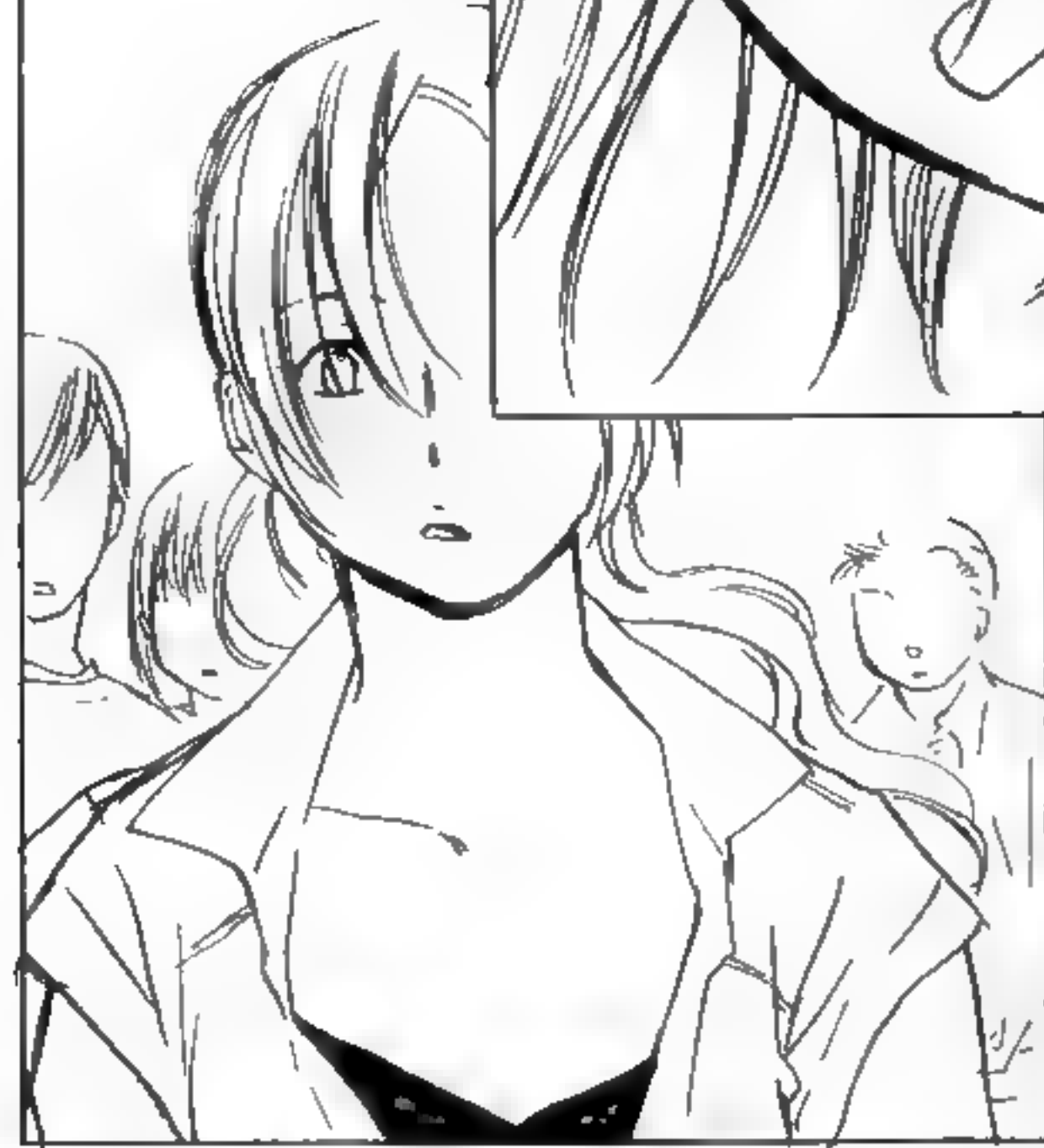




DESSE DIA, EU NÃO ME  
LEMBRO DE UMA PALAVRA  
DO QUE CANTEI.

MAS EU  
O FIZ.





EU QUERIA QUE  
AQUELE MUNDO  
QUE PERDI, ME  
OUVISSE.













NÃO EXISTE  
MOTIVO NEM  
PARA LIGAR  
O MEU COMPU-  
TADOR.

NÃO HAVERÁ  
UMA MENSA-  
GEM. EU NÃO  
A VEREI.

...

TALVEZ EU ESTIVESSE  
MENTINDO PRA MIM MESMA.

Click

☒ Você tem 8 novas mensagens.

ENDEREÇO	ASSUNTO
HINA<HN@0000.00.00>	QUERIDA KANAE
HINA<HN@0000.00.00>	QUERIDA KANAE
HINA<HN@00	QUERIDA KANAE: COMO ESTÁ VOCÊ?
	QUERIDA KANAE
	QUERIDA KANAE
	QUERIDA KANAE: É A HINA.
	QUERIDA KANAE.

...





WOW!

CLICK

CLICK

CLICK

HINA  
SONG  
-  
MEDIA  
DIA

RADIO

EU ESTAREI FAZENDO  
UMA PARTICIPAÇÃO  
ESPECIAL HAVERÁ UMA  
PERFORMANCE AO VIVO.

NO AR!

HINA!!

